

**Министерство образования и науки Республики Татарстан**  
**Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение**  
**«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»**

**Контрольно-оценочные средствами по**  
**профессиональному модулю**

**ВЫПОЛНЕНИЕ РЕМОНТА И ОБНОВЛЕНИЯ**  
**ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**  
**ПО ИНДИВИДУАЛЬНЫМ ЗАКАЗАМ**

по профессии  
29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий

Комплект контрольно-оценочных средств по профессиональному модулю на основе  
Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального  
образования по профессии 29.01.33 Мастер по изготовлению швейных изделий

**Рассмотрена**

цикловой комиссией мастеров п/о  
и преподавателей социального и  
технического профиля

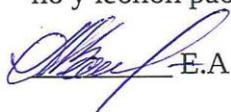
Протокол № 1

от «10» сентября 2024г.

ПЦК  Ф.С. Ишмакова

**Утверждаю**

Заместитель директора  
по учебной работе

 Е.А. Закиуллина

«10» сентября 2024г.

**Согласована**

Начальник учебно-методического  
отдела

 Г.М. Габидинова

«10» сентября 2024г.

**Разработчик:** мастер производственного обучения Константинова Т.Б.

# 1. Паспорт фонда оценочных средств

## Общие положения

Результатом освоения профессионального модуля является готовность студента к выполнению вида профессиональной деятельности «Выполнение ремонта и обновления швейных изделий по индивидуальным заказам» и составляющих его профессиональных компетенций, а также общие компетенции, формирующиеся в процессе освоения программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих. Формой аттестации по профессиональному модулю является экзамен. Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение студентами видом профессиональной деятельности Выполнение ремонта и обновления швейных изделий по индивидуальным заказам, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 3.1.	Выявлять область и вид ремонта
ПК 3.2.	Подбирать материалы для ремонта
ПК 3.3.	Выполнять технологические операции по ремонту и обновлению швейных изделий
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями студент в ходе освоения профессионального модуля должен:

**владеть навыками:**

- определения вида ремонта;
- подбора материалов и фурнитуры;
- выбора способа ремонта;
- подготовки швейных изделий к различным видам ремонта;
- выполнения работ по ремонту швейных изделий;

**уметь:**

- определять технологические дефекты при ремонте швейных изделий;
- подбирать материалы, сочетающиеся по фактуре;
- подбирать фурнитуру по назначению;
- подготавливать изделия различных ассортиментных групп к различным видам ремонта;
- перекраивать детали, укорачивать и удлинять изделия;
- выполнять художественную штопку, штоковку и установку заплат;

**знать:**

методы обновления одежды различных ассортиментных групп; методы обновления одежды различных ассортиментных групп;  
способы использования вспомогательных материалов;  
варианты декоративного решения в одежде;  
машинные, ручные и клеевые способы установки заплат;  
методы выполнения художественной штопки и штоковки;  
государственные стандарты Российской Федерации и технические условия, регламентирующие процесс ремонта изделий различного ассортимента из различных материалов;

## 2. Формы контроля и оценивания элементов профессионального модуля

Элемент модуля (код, наименование)	Форма контроля и оценивания	
	Текущий контроль	Промежуточный контроль
МДК 03.01 Выполнение ремонта швейных изделий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дифференцированный зачет</li> <li>- Устный опрос</li> <li>- Тестирование</li> <li>- Наблюдение, оценка и защита лабораторно-практических работ</li> <li>- Контроль выполнения самостоятельных работ</li> </ul>	Экзамен
УП.03 Учебная практика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дифференцированный зачет</li> <li>- Оценка выполнения работ на учебной практике</li> </ul>	Дифференцированный зачет
ПП.03 Производственная практика	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дифференцированный зачет</li> <li>- Оценка выполнения работ на производственной практике</li> </ul>	Дифференцированный зачет

### 3. Результаты освоения модуля, подлежащие проверке

#### 3.1. Профессиональные компетенции, подлежащие проверке при выполнении задания

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 3.1. Выявлять область и вид ремонта	Определение области и способа выполнения ремонта	Результаты выполненных практических работ, результаты тестирования, отчет по учебной и производственной практике, выполнение выпускных квалификационных работ на присвоение разряда
ПК 3.2. Подбирать материалы для ремонта	Правильный выбор материалов для выполнения ремонта	Результаты выполненных практических работ, результаты тестирования, отчет по учебной и производственной практике, выполнение выпускных квалификационных работ на присвоение разряда
ПК 3.3. Выполнять технологические операции по ремонту и обновлению швейных изделий	Рациональное выполнение операций по ремонту и обновлению швейных изделий	Результаты выполненных практических работ, результаты тестирования, отчет по учебной и производственной практике, выполнение выпускных квалификационных работ на присвоение разряда

#### 3.2. Общие компетенции, подлежащие проверке при выполнении задания

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у студентов не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>- анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;</li> <li>- определять этапы решения задачи;</li> <li>- выявлять и эффективно искать</li> </ul>	- Наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении практических заданий во время учебной и производственной практики;

<p>контекстам</p>	<p>информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять план действия;</li> <li>- определять необходимые ресурсы;</li> </ul> <p>1. владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализовывать составленный план;</li> <li>- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</li> <li>- знать актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;</li> <li>- знать основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;</li> <li>- знать алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</li> <li>- знать методы работы в профессиональной и смежных сферах;</li> <li>- знать структуру плана для решения задач;</li> <li>- знать порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.</li> </ul>	<p>- профориентационное тестирование,</p>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять задачи для поиска информации;</li> <li>- определять необходимые источники информации;</li> <li>- планировать процесс поиска;</li> <li>- структурировать получаемую информацию;</li> <li>- выделять наиболее значимое в перечне информации;</li> <li>- оценивать практическую значимость результатов поиска;</li> <li>- оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач;</li> <li>- использовать современное программное обеспечение;</li> <li>- использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач.</li> <li>- знать номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности;</li> </ul> <p>2. знать приемы структурирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оценка выполнения практической работы, заданий во время учебной практики;</li> <li>- соответствие нормативам и последовательности выполнения тех или иных видов работ;</li> <li>- проверка выполненного задания;</li> <li>- наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении практических заданий во время учебной и производственной практики.</li> </ul>

	<p>информации;  - знать формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;  3. знать порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств.</p>	
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<p>- понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы;  - участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;  - строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности;  - кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые);  - писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы  4. знать правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы;  5. знать основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);  6. знать лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;  7. знать особенности произношения;  - знать правила чтения текстов профессиональной направленности</p>	<p>- наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении практических заданий во время учебной практики.  - проверка выполненного задания;  - наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении практических заданий во время учебной практики.</p>

### 3.3. Владеть навыками

Виды работ практики и проверяемые результаты обучения по профессиональному модулю

Владеть навыками	Виды и объем работ на учебной практике, требования к их выполнению и/ или условия выполнения	Документ, подтверждающий качество выполнения работ
<p>определения вида ремонта; подбора материалов и фурнитуры; выбора способа ремонта; подготовки швейных изделий к различным видам ремонта; выполнения работ по ремонту швейных изделий;</p>	<p>Учебная практика Виды работ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определение степени и вида износа изделий различного ассортимента. выявление дефектов для выполнения ремонта;</li> <li>• подбор материалов для ремонта в соответствии со степенью и видом износа;</li> <li>• выполнение ремонта отдельных узлов изделия вручную и на оборудовании;</li> <li>• использование швейного оборудования и оборудования для влажно-тепловой обработки;</li> <li>• контроль качества выполнения ремонта изделия;</li> <li>• обновление морально изношенного изделия с полным или частичным перекроем;</li> <li>• подбор материалов для обновления;</li> <li>• распарывание, чистка и перекрой изделия;</li> <li>• использование швейного оборудования и оборудования для влажно-тепловой обработки для обновления изделия;</li> <li>• контроль качества выполнения обновления изделия.</li> </ul> <p>Дифференцированный зачет по учебной практике выставляется на основании данных аттестационного листа (характеристики профессиональной деятельности обучающегося на практике) с указанием видов работ, выполненных обучающимся во время практики, их объема, качества выполнения в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика.</p>	<p>Дневник учебной практики</p>

#### 4. Задания для оценки текущего контроля МДК 03.01

##### ТЕСТ

тест

1. Какие виды износа встречаются в одежде?

1. натуральный и искусственный,
2. моральный и физический,
3. натуральный и моральный,
4. искусственный и физический.

2. К какому виду износа относится распатывание структуры материала в одежде?

1. искусственному,
2. моральному,
3. физическому,
4. натуральному.

3. Несоответствие сроков физической службы изделия и срока, в течение которого действует данное направление моды для данного изделия, относится к какому виду износа?

1. искусственному,
2. моральному,
3. физическому,
4. натуральному.

4. Нужно ли ремонтировать изделие, если ткань сильно изношена?

1. да, необходимо,
2. нет, не нужно,
3. возможно,
4. все ответы верны.

5. К какому виду износа относится оторванная пуговица вместе с небольшим участком кожи на полочке куртки?

1. искусственному,
2. моральному,
3. физическому,
4. натуральному.

6. Какие виды ремонта одежды существуют?

1. мелкий, моральный и крупный,
2. мелкий, физический и крупный,
3. мелкий, средний и крупный,
4. средний, моральный и крупный

7. К какому виду ремонта относится восстановление изношенных петель?

1. мелкому,
2. среднему,
3. моральному,
4. крупному.

8. К какому виду ремонта относится ремонт низа брюк?

1. мелкому,
  2. среднему,
  3. моральному,
  4. крупному.
9. К какому виду ремонта относится замена верхнего воротника в плечевом изделии?
1. мелкому,
  2. среднему,
  3. моральному,
  4. крупному
10. К какому виду ремонта относится замена или увеличение ширины рамок прорезных карманов?
1. мелкому,
  2. среднему,
  3. моральному,
  4. крупному
11. К какому виду ремонта относится работы по перекрою изделия?
1. мелкому,
  2. среднему,
  3. моральному,
  4. крупному
12. К какому виду ремонта относится перелицовка?
1. мелкому,
  2. среднему,
  3. моральному,
  4. крупному.
13. С какой стороны детали выполняют штоковку?
1. с лицевой стороны,
  2. с изнаночной стороны,
  3. со стороны прокладки,
  4. не имеет значения.
14. Какими стежками выполняют заплату ручным способом?
1. копировальными,
  2. стегальными,
  3. потайными подшивочными,
  4. косыми сметочными.
15. На какую сторону накладывают заплату при клеевом способе?
1. на лицевую сторону,
  2. на изнаночную сторону,
  3. на прокладку,
  4. не имеет значения.
16. На деталях, из каких тканях можно выполнить штоковку?
1. на джинсовой ткани,
  2. на шелковой ткани,
  3. на крепдешине,
  4. на хлопчатобумажной ткани.
17. Если на линии локтя в рукавах жакета стерлась ткань и образовалась дырка, как устранить этот

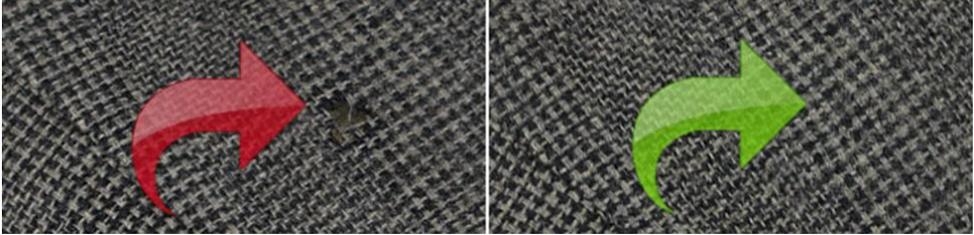
дефект?

1. выкроить новые рукава,
  2. настрочить заплатки в виде ромба,
  3. соштовать,
  4. перелицевать рукава.
18. Если в платье длина рукава стала короткой, как устранить этот дефект?
1. оттягивают ткань на рукаве,
  2. перекраивают весь рукав из другой ткани,
  3. притачивают манжету из отделочной ткани,
  4. притачивают надставку у оката рукава.
19. Какие изделия являются морально устаревшими?
1. изделия, на которых износилась ткань,
  2. изделия, у которых потерялся ворс,
  3. изделия, у которых расшаталась структура ткани,
  4. изделия, не модные в этом сезоне.
20. Что означает «обновление»?
1. закрыть имеющиеся дефекты,
  2. придать изделию модный вид,
  3. купить новые изделия,
  4. выкроить изделие из другой ткани.
21. К какому виду ремонта относится пришивка фурнитуры?
1. мелкому,
  2. среднему,
  3. крупному,
  4. моральному.
22. К какому ремонту относится изменение размера изделия с 54 на 48?
1. мелкому,
  2. среднему,
  3. крупному,
  4. моральному.
23. К какому виду износа относится изменение первоначальной формы изделия и окраски?
1. искусственному,
  2. моральному,
  3. физическому,
  4. натуральному.
24. При удлинении рукавов платья с помощью манжет, какой термин используется?
1. настрачивание,
  2. притачивание,
  3. втачивание,
  4. стачивание.
25. Как называется замена в изделии лицевой стороны на изнаночную?
1. обновление,
  2. перелицовка,
  3. впушивание,
  4. перекрой.

26. .... ремонт включает работы, не связанные с перекроем, изменением конструкции и модели изделия.
27. .... применяют для соединения встык ворсовых нес्यпучих тканей (драп, сукно, бобрик, нетканый материал и т. д.) в основном при повреждениях по долевым и поперечным линиям.
28. .... ремонт характеризуется частичным изменением размеров, формы и фасона изделия или его основных деталей, а также подгонка по фигуре заказчика изделий, изготовленных на промышленных предприятиях.
29. .... ремонт включает в себя работы по изменению модели и размера изделия (т.е. работы по перекрою изделия).
30. Одним из наиболее эффективных и наиболее сложных методов, благодаря которому ремонт ткани производится таким образом, что ей возвращается первоначальный вид без каких-либо внешних признаков проделанного ремонта является .....
31. .... применяется в тех случаях, когда материю трудно зашить прямым швом, а ставить заплату преждевременно (например, если сохранились нитки ткани хотя бы в одном направлении и ткань не разорвалась, а только стала реже).
32. .... - кусок ткани, нашитый вручную или настроенный на швейной машине поверх дыры или истончившегося участка изделия с целью его укрепления.
33. .... способ применяют в основном при ремонте изделий из дорогостоящих материалов и при небольшом поврежденном участке. В этом случае заплаты вштуковывают или вплетают в участок износа.
34. .... способ используют на значительных по площади участках износа. Для маскировки шва на видных участках изделий шов втачивания заплаты распошивают с лицевой стороны ручной строчкой шелковыми нитками в цвет ткани.
35. .... способ обеспечивает качественное и прочное соединение на различных шерстяных тканях.
36. .... - это подгонка одежды по фигуре с изменением фасона и добавлением новых дизайнерских решений.
37. .... - это создание одежды разнообразного ассортимента из изделий, морально устаревших.
38. Обновление ..... этот вариант возможен в том случае, если обновляемое изделие по своей форме еще соответствует направлению моды. Обновить такие изделия можно деталями модной формы, выполненными из модных тканей и материалов.
39. Обновление с ..... перекроем это значит, изделия большого объема приблизить к фигуре или облегчающее сделать объемным. Из дополнительной ткани, увязанной по цвету и фактуре с обновляемым изделием, изготавливают отдельные детали.
40. Обновление с ..... перекроем это изготовление нового изделия того же или другого ассортимента современного направления моды из изделий морально устаревших.
41. .... – это буквально "перешить изнанкой вверх".
42. Срок носки одежды ..... при ремонте отдельных деталей или участков изделия, а также перелицовке изделия.
43. Большое значение при ремонте одежды имеет ..... краев деталей в зависимости от степени их изношенности.
44. Отделочные ткани и материалы должны гармонировать с основным материалом по .... , подходить по плотности и фактуре, отвечать законам и правилам композиции одежды.

45. При подборе материалов для ремонта одежды, необходимо определить из какого ..... выработана ткань ремонтируемого изделия.
46. .... называют ткани, в состав которых входит один вид волокон или нитей (например, ткани, в состав которых входят только волокна льна или только вискозные волокна). Однородные ткани бывают хлопчатобумажные, чистольняные, чистошерстяные и т.д.
47. .... называются ткани, имеющие в составе основы и утка различные волокна, соединенные в процессе прядения. Например, в составе основы и утка присутствуют волокна шерсти, смешанные с нитроном, или волокна льна с лавсаном.
48. .... называют ткани, у которых основа и уток состоят из разных видов волокон. Например, основа ткани хлопчатобумажная, а уток льняной.
49. .... материалы применяются для создания каркаса изделия и сохранения его объемной формы, придания четкой формы отдельным деталям (края воротников, манжет), предохранения срезов деталей от растяжения.
50. Соединительные материалы - ..... и клеи применяют для соединения деталей одежды.
51. .... заплату приметывается на лицевую сторону изделия, пришивается «потайным» швом или прострачивается на машине с отступом от края заплаты на 1 мм.
52. .... заплата отличается от накладной тем, что располагается с изнаночной стороны изделия.
53. Технологический процесс ремонта ..... изделий делится на два вида: ремонт изделий из пряжи и полотна.
54. Для ацетатного шелка нельзя употреблять ..... кислоту и ацетон, которые его растворяют.
55. Для синтетических тканей (капрона, нейлона, хлорида и др.) не рекомендуется применять ..... (бензин, бензол и др.).
56. При удалении пятен с шерсти и натурального шелка не употребляют .....
57. Прежде чем приступить к удалению пятен, вещи необходимо очистить от ....., выбить или вытрясти и вычистить сначала сухой, а затем влажной щеткой.
58. Большие возможности для обновления платьев и платьев-костюмов дает юбка в ....., в сборку.
59. Юбку можно удлинить и введением фигурной .....
60. Ремонт воротника: заменяют верхний воротник или изменяют его форму и размер относится к ..... ремонту.
61. Изменение фасона рукавов относится к ..... ремонту.
62. Цельнокроеный рукав небольшого объема можно расширить введением ..... или притачиванием полосы отделочной ткани к нижнему срезу рукава и лифа.
63. Расширить по низу узкую юбку можно врезными ..... годе.
64. Из мужских брюк выходит ..... юбка.
65. Решающее влияние на износ верхней одежды оказывают истирание, действие многократных растяжений и изгибов, .....
66. На моральный износ изделия оказывает влияние технический прогресс к изменению .....
67. Распошив применяют для маскировки линии шва после стачивания поврежденных участков и втачивания ..... машинным способом.
68. Заплату подбирают по ..... и рисунку к основной ткани и по размеру вырезают больше поврежденного участка, на 1 - 1,5 см со всех сторон.

69. Частота распошивочного шва .....на 1 см.
70. Подготовка одежды к ремонту и обновлению включает..... деталей одежды или изделий, чистку, влажно-тепловую обработку, перекрой и раскрой новых деталей, ремонт поврежденных участков.
71. В зависимости от .....состава ткани делятся на однородные, смешанные и неоднородные.
72. Множество разновидностей трикотажа объединяет одно - сшитая из него одежда очень.....
73. Самое простое для восстановления одежды – это отделка различными материалами, .....деталями, фурнитурой.
74. ....полотно лучше вводить на участках, где изделия больше всего подвергаются сминанию, т.е. у проймы, на полочках, рукавах.
75. Очень важным в создании комплекта является ..... его частей. Блузку можно носить с брюками, юбкой, комбинезоном, блузон - с юбкой, брюками или платьем

№ п/п	Вопрос
76	 <p data-bbox="245 421 1086 450">Определить, каким методом выполнен ремонт швейного изделия?</p>
77	 <p data-bbox="245 723 1086 752">Определить, каким методом выполнен ремонт швейного изделия?</p>
78	 <p data-bbox="245 1037 1086 1066">Определить, каким методом выполнен ремонт швейного изделия?</p>
79	 <p data-bbox="245 1417 1086 1447">Определить, каким методом выполнен ремонт швейного изделия?</p>
80	 <p data-bbox="245 1895 1086 1924">Определить, каким методом выполнен ремонт швейного изделия?</p>

81	<p style="text-align: center;"><b>ЗАМЕНА ПОВРЕЖДЕННОЙ ДЕТАЛИ ИЗДЕЛИЯ</b></p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p style="text-align: center; font-size: 2em; font-weight: bold;">ДО                      ПОСЛЕ</p> <p>Определить, вид ремонта швейного изделия?</p>
82	 <p>Определить, каким методом выполнен ремонт швейного изделия?</p>
83	 <p>Предложить способ устранения дефекта.</p>
84	 <p style="text-align: right; font-size: 0.8em; color: blue;">AlyonaMaslova.ru Мастерская Алёны Масловой</p> <p>Предложить способ устранения дефекта.</p>

85	 <p data-bbox="248 645 1082 674">Определить, каким методом выполнен ремонт швейного изделия?</p>
86	 <p data-bbox="248 976 810 1010">Предложить способ устранения дефекта.</p>
87	Определить, каким методом выполнено обновление швейного изделия?
88	Определить вид ремонта.
89	Определить, каким методом выполнено обновление швейного изделия?
90	Определить, каким методом выполнено обновление швейного изделия?
91	Определить, каким методом выполнено обновление швейного изделия?
92	Определить, каким методом выполнено обновление швейного изделия?
93	Определить, каким методом выполнено обновление швейного изделия?
94	Определить, каким методом выполнено обновление швейного изделия?
95	Определить, каким методом выполнено обновление швейного изделия?

96	Определить, каким методом выполнено обновление швейного изделия?
97	Определить вид ремонта.
98	Определить, каким методом выполнено обновление швейного изделия?
99	Определить способ устранения дефекта. Определить вид ремонта.
100	Определить вид ремонта и способ устранения.

### Ключ к тестовым заданиям

№ Вопроса	Эталон ответа
1	2
2	3
3	2
4	2
5	3
6	3
7	1
8	1
9	2
10	2
11	4
12	4
13	2
14	3
15	2
16	1
17	2
18	3
19	4
20	2
21	1
22	3
23	3
24	2
25	2
26	Мелкий
27	Штуковку
28	Средний
29	Крупный
30	художественная штопка.
31	Штуковка
32	Заплата
33	Ручной
34	Машинный
35	Клеевой
36	Перекрой
37	Обновление
38	без перекроя
39	частичным
40	полным
41	Перелицовка
42	увеличивается
43	отделка

44	цвету
45	волокна
46	Однородными
47	Смешанными
48	Неоднородными
49	Прикладные
50	нитки
51	Накладная
52	Подкладочная
53	трикотажных
54	уксусную
55	растворители
56	щелочей
57	пыли
58	складку
59	кокетки
60	средний
61	крупному
62	ластовицы
63	клиньями
64	четырёхшовная
65	светопогоды
66	моды
67	заплат
68	цвету
69	15 - 20 стежков
70	распарывание
71	волокнистого
72	комфортна
73	декоративными
74	Трикотажное
75	взаимозаменяемость
76	Художественная штопка
77	Штуковка
78	Машинная штопка
79	Подкладная заплата
80	Настрочная заплата
81	Средний ремонт
82	Художественная заплата
83	Машинная штопка
84	Настрочить подлокотники из отделочной ткани
85	Вышивка
86	Машинная штопка

87	Обновление с полным перекроем
88	Средний ремонт
89	Обновление с полным перекроем
90	Обновление с частичным перекроем
91	Обновление с полным перекроем
92	Обновление с частичным перекроем
93	Обновление без перекроя
94	Обновление с частичным перекроем

95	Обновление с полным перекроем
96	Обновление без перекроя
97	Мелкий ремонт
98	Обновление с частичным перекроем
99	Вышивка, мелкий ремонт
100	Средний ремонт, укоротить брюки

### Критерии оценки

5	90-100
4	80-89
3	70-79
2	60-69
1	50 и меньше

## 5. Оценка учебной практики.

### Виды работ УП.03 (учебной практики) и проверяемые результаты обучения по профессиональному модулю

Виды работ	Наименование результата обучения	Проверяемые результаты (ПК, ОК)
<b>Учебная практика</b> <b>Виды работ</b> 1. определение степени и вида износа изделий различного ассортимента. выявление дефектов для выполнения ремонта; 2. подбор материалов для ремонта в соответствии со степенью и видом износа; 3. выполнение ремонта отдельных узлов изделия вручную и на оборудовании; 4. использование швейного оборудования и оборудования для влажно-тепловой обработки; 5. контроль качества выполнения ремонта изделия; 6. обновление морально изношенного изделия с полным	Уметь: Определять области и виды ремонта юбок, брюк и жакета	ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ОК 1,ОК 2,ОК 9
	Уметь: Подбирать материалы и фурнитуру для ремонта юбок, брюк и жакета	ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ОК 1,ОК 2,ОК 9
	Уметь: Выполнять технологические операции по ремонту жакета с подкладкой, пальто на оборудовании и вручную.	ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ОК 1,ОК 2,ОК 9
	Уметь: Выполнять технологические операции по обновлению д/с пальто, обновлению	ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ОК 1,ОК 2,ОК 9

<p>или частичным перекроем;</p> <p>7. подбор материалов для обновления;</p> <p>8. распарывание, чистка и перекрой изделия;</p> <p>9. использование швейного оборудования и оборудования для влажно-тепловой обработки для обновления изделия;</p> <p>10. контроль качества выполнения обновления изделия.</p>	<p>юбок, обновлению брюк, обновлению жакета и мужского пиджака.</p>	
---	---	--

## 6. Оценка производственной практики.

### 6.1 Виды работ ПП.02 (производственной практики) и проверяемые результаты обучения по профессиональному модулю.

Виды работ	Наименование результата обучения	Проверяемые результаты (ПК, ОК)
Производственная практика Виды работ <ul style="list-style-type: none"><li>• выявления дефектов изделий, определения вида и степени износа изделий;</li><li>• подбора материалов для ремонта, физически изношенного или морально устаревшего изделия;</li><li>• проведении ремонта и обновлении швейных изделий.</li></ul>	Уметь: Выполнять мелкий ремонт поясных и плечевых изделий.	ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ОК 1, ОК 2, ОК 9
	Уметь: Выполнять средний ремонт поясных и плечевых изделий.	ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ОК 1, ОК 2, ОК 9
	Уметь: Обновлять джинсовую одежду. Уметь: Обновлять демисезонного пальто.	ПК 3.1 ПК 3.2 ПК 3.3 ОК 1, ОК 2, ОК 9

### 6.2. Форма аттестационного листа по практике

Дифференцированный зачет по учебной практике выставляется на основании данных аттестационного листа (характеристики профессиональной деятельности студента на практике) с указанием видов работ, выполненных студентом во время практики, их объема, качества выполнения в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика.

#### Аттестационный лист по практике

1. ФИО студента, № группы, специальность

2. Место проведения практики (организация), наименование, юридический адрес

3. Время прохождения практики \_\_\_\_\_

4. Виды и объем работ, выполненные обучающимся во время практики:

5. Качество выполнения работ в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика

Дата \_\_\_\_\_

Подписи руководителя практики,  
ответственного лица организации

## 7. Контрольно-оценочные материалы для экзамена

### 7.1. Формы проведения экзамена

Экзамен представляет собой сочетание выполнения практического задания и устного ответа.

### 7.2. Форма оценочной ведомости

<b>Оценочная Ведомость</b> <b>По Профессиональному Модулю ПМ.03</b>
_____
<i>ФИО</i>
Студент ____ курса по профессии

освоил(а) программу профессионального модуля ПМ .03

в объеме 195час.

Результаты промежуточной аттестации по элементам профессионального модуля:

Элементы модуля (код и наименование МДК, код практики)	Итоговая оценка по результатам контроля освоения программы ПМ	Формы промежуточной аттестации	Оценка
МДК 03.01		Экзамен	
УП.03		Дифференцированный зачет	
ПП .03		Дифференцированный зачет	

**Итоги экзамена**

### 7.3. Форма комплекта экзаменационных материалов

#### Состав:

- I. Паспорт.
- II. Задание для экзаменуемого.
- III. Пакет экзаменатора.
- III а. Условия.
- III б. Критерии оценки.

**II. ЗАДАНИЕ ДЛ Я ЭКЗАМЕНУЮЩЕГОС Я (пример)**

### Вариант №1

1. Значение ремонта одежды. Выявление области ремонта одежды. Привести примеры.
2. Выполнить ремонт застежки на тесьму-молнию в юбке.

### III. ПАКЕТ ЭКЗАМЕНАТОРА

#### III а. Условия выполнения заданий

**Количество вариантов (пакетов) заданий для экзаменуемых:** 1

**Время выполнения каждого задания и максимальное время на экзамен:**

Задание № 1 - \_\_ мин.

Задание № 2 - \_\_ мин.

Задание № 3 - \_\_ мин.

#### Условия выполнения заданий

**Требования охраны труда:** проводится инструктаж по технике безопасности.

**Оборудование:** сантиметровая линейка, ручка, карандаш, инструменты личного пользования

**Литература для экзаменуемых** (справочная, методическая и др.)

- Мхитарян Л. Дефекты одежды: справочник Издательство АСТ 2013г

#### Инструкция:

1. Ознакомьтесь с заданиями для экзаменуемых.
2. Проверьте комплект раздаточных материалов.
3. Проверьте наличие оборудования.

### III б. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

#### Экспертный лист

По каждой компетенции положительные оценки («да») должны составлять не менее 80%

### 8. Задания для оценки освоения промежуточного контроля ПМ.03 (Экзаменационные билеты)

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

#### Экзаменационный билет № 1

1. Значение ремонта одежды. Выявление области ремонта одежды. Привести примеры.
2. Выполнить ремонт застежки на тесьму-молнию в юбке.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б. Константинова

ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 2**

1. Виды износа одежды.
2. Выполнить ремонт застежки на тесьму-молнию в брюках.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 3**

1. Виды ремонта поясных изделий. Привести примеры.
2. Выполнить ремонт кармана в подрезном бочке в брюках.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 4**

1. Виды ремонта плечевых изделий. Привести примеры.
2. Выполнить ремонт накладного кармана в юбке.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 5**

1. Подбор основных материалов для ремонта. Привести примеры.
2. Выполнить ремонт воротника в д/с пальто.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 6**

1. Подбор прикладных материалов для ремонта. Привести примеры.
2. Выполнить ремонт прорезного кармана в жакете.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 7**

1. Ремонт с помощью художественной штопки. Выполнить ремонт на образце ткани.
2. Выполнить ремонт открытых дыр на юбке путём вставки небольших заплат.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 8**

1. Ремонт с помощью штукатурки. Выполнить ремонт на образце ткани.
2. Укоротить пальто с отлетной подкладкой.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 9**

1. Машинный, ручной и клеевой способы установки заплат. Выполнить ремонт на образце ткани.
2. Выполнить ремонт открытых дыр на жакете путём художественной штукатурки.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»  
ПМ. 03 «Ремонт и обновление швейных изделий»

**Экзаменационный билет № 10**

1. Особенности ремонта одежды из трикотажа. Подобрать трикотаж для ремонта изделия.
2. Обновить воротник в куртке.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 11**

1. Удаление пятен с одежды. Вывести пятна на одежде из различных веществ.
2. Обновить манжеты в куртке.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 12**

1. Подбор материалов и декоративных элементов для выполнения мелкого ремонта.
2. Выполнить ремонт изношенных краев рукавов, используя различную отделку.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»  
ной

**Экзаменационный билет № 13**

11. Подбор материалов и декоративных элементов для выполнения среднего ремонта.
12. Удлинить женскую куртку.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 14**

1. Методы обновления одежды различных ассортиментных групп путём частичного перекроя. Произвести частичный перекрой детали.
2. Уменьшить юбку на размер.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 15**

1. Методы обновления одежды различных ассортиментных групп путём полного перекроя.
2. Увеличить юбку на размер.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 16**

1. Методы обновления одежды различных ассортиментных групп путём перелицовки.
2. Выполнить ремонт пояса в юбке.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 17**

1. Подбор вспомогательных материалов для обновления одежды.
2. Удлинить рукава в женском пальто.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»  
ПМ. 03 «Ремонт и обновление швейных изделий»

**Экзаменационный билет № 18**

1. Использование кожи, тесьмы, замши, трикотажа и других отделочных материалов для обновления одежды. Привести примеры.
2. Обновить юбку с использованием отделочной ткани.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 19**

1. Определение области и вида ремонта платья, юбок и брюк.
2. Обновить старые джинсы с применением вспомогательных материалов.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 20**

1. Подбор материалов для ремонта платья, юбок и брюк.
2. Выполнить ремонт обметочных петель в пальто.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 21**

1. Выполнение технологических операций по ремонту юбок, брюк и жакета.
2. Выполнить ремонт бортов в жакете.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 22**

1. Выполнение технологических операций по ремонту жакета, блузки на оборудовании и вручную.
2. Укоротить женские брюки.

Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 23**

1. Способы обновления джинсовой одежды.
  2. Удлинить женские брюки.
- Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 24**

1. Способы обновления юбок.
  2. Укоротить рукава в жакете.
  - 3.
- Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 25**

1. Способы обновления брюк.
  2. Заменить подкладку в женской юбке.
- Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова

Министерство образования и науки Республики Татарстан  
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Камский строительный колледж имени Е.Н. Батенчука»

**Экзаменационный билет № 26**

1. Способы обновления женского брючного костюма.
  2. Выполнить ремонт низа рукавов в жакете.
- Преподаватель \_\_\_\_\_ Т.Б.Константинова  
ПЦК \_\_\_\_\_ Ф.С. Ишмакова